

**Buizingen, Lembeek, Lot**  
Plaats\_Localisation

**B-Holding NMBS Groep Patrimonium,  
Brussel\_Bruxelles**  
Opdrachtgever\_Maître d'ouvrage

**B-Holding Patrimonium - Afdeling Studies en Werken,  
Brussel\_Bruxelles**  
Architect\_Architecte

**B-Holding Patrimonium, Brussel\_Bruxelles  
Baeck & Jansen, Balen**  
Studiebureau\_Bureau d'études

**Baeck & Jansen, Balen**  
Staalbouwer\_Constructeur métallique

**Baeck & Jansen, Balen**  
Algemene aannemer\_Entrepreneur général

Foto's\_Photos: Noël De Bondt, B-Holding Patrimonium

## Toegangen en luifels voor drie stations

Het project omvat de afwerking in het kader van de doortocht van de hogesnelheidslijn langs drie stopplaatsen op de spoorlijn Brussel - Halle.

Het materiaal staal is toegepast als constructiemateriaal en als vormgevend element, met als doel dit spoortraject een identiteit te geven voor de reizigers en lokaal een antwoord te bieden voor een stedenbouwkundig probleem. Als archetype of als inspirerend model verwijst men naar de traptoegangen voor de metro in Parijs van Hector Guimard (1867-1942). Door het beperkte budget en de krappe randvoorwaarden om het project te realiseren was staal het enige materiaal dat kon toegepast worden om dit doel het best te bereiken.

## Accès et auvents pour trois gares

Le projet concerne les travaux de parachèvement de trois arrêts le long de la ligne de chemin de fer à grande vitesse Bruxelles - Halle.

Le choix de l'acier comme matériau de construction et comme élément structurant sert parfaitement deux objectifs : donner une identité propre à ce trajet pour les voyageurs et répondre à un problème urbanistique au niveau local. Le projet fait référence aux escaliers du métro parisien d'Hector Guimard (1867-1942), archétype et modèle d'inspiration. En raison du budget limité et des conditions strictes fixées pour la réalisation du projet, seul l'acier permettait d'atteindre au mieux les buts fixés.

