

nominatie_nomination

24 avenue de Stalingrad, Bruxelles

Plaats_Localisation

Fédération Wallonie-Bruxelles, Bruxelles

Opdrachtgever_Maître d'ouvrage

Bureau Ledroit-Pierret-Polet, Bruxelles

Architect_Architecte

Util, Bruxelles

Studiebureau_Bureau d'études

Sogepar, Herstal

Algemene aannemer_Entrepreneur général

Metalproject, Overpelt

Staalbouwer_Constructeur métallique

Foto's_Photos: Tim Van de Velde

Trap en luifel CBAI

Het project situeert zich in een binnenkoer. Een buitentrap met luifel in geperforeerd plaatstaal, vormt een nieuwe circulatie voor het voltallig personeel van het gebouw. Door haar ruimtelijke kwaliteiten mee te geven, wordt deze circulatie een echte architecturale wandeling die de tuin – tot dan toe een vulgaire parking - tot zijn recht doet komen.

De sculpturale trap roept een sterk beeld op, ook al oogt hij soepel. In de zomer zorgt hij voor meer koelte voor zuidwestgerichte ruimtes. Dankzij zijn brede terrassen die hij aan elke klas ter beschikking stelt, wordt hij meer dan zomaar een externe circulatie: hij wordt een oord van bezinning,

Escalier et auvent CBAI

Le projet se développe autour d'une cour intérieure. Un escalier extérieure muni d'un auvent, en tôle de métal perforé, forme une nouvelle circulation pour tout le personnel du bâtiment. En lui donnant des qualités spatiales, la circulation devient une véritable promenade architecturale qui valorise le jardin qui était jusqu'alors un vulgaire parking.

L'escalier sculptural propose une image forte tout en étant pleine de douceur. Il apporte de plus de la fraîcheur en été à des espaces orientés au Sud-ouest. L'escalier devient, grâce aux larges terrasses qu'il propose à chaque classe, plus qu'une simple circulation extérieure ; il devient un





ontspanning en communicatie tussen de stagiairs en het personeel van de vereniging. Het bouwprincipe is gebaseerd op een uitkraging die toelaat 17 m te overbruggen zonder steunpunt in de tuin.

De borstweringen fungeren als vakwerken. Hierdoor kan de stabiliteit van het geheel verzekerd worden zonder dat de indruk gewekt wordt dat de geleverde kracht aanzienlijk is. De vorm die zich langs de gevel slingert, wordt bepaald door de afstanden die ten opzichte van de ramen moeten in acht genomen worden om de brandveiligheid te verzekeren.

De eenheid van het geheel wordt benadrukt door de toepassing van geperforeerde platen van 2 mm dikte voor zowel de treden als voor de bekleding van de borstweringen. Ze zijn geperforeerd en gelast op volle buizen met secties 80/40, 38/38 en 40/40. De eenvormigheid wordt nog onderstreept door de identieke afmetingen van de gaten (12 mm), die overhoeks verspringen of mooi in een lijn staan (voor de treden). De witte kleur accentueert de lichtheid van het geheel.

lieu de réflexion, de détente et d'échange entre les stagiaires et le personnel de l'association. Le principe constructif est basé sur un porte-à-faux qui permet de franchir 17 m sans appuis dans le jardin.

Les garde-corps fonctionnent en poutre-trellis. Cette astuce permet d'assurer la stabilité de l'ensemble sans qu'on ait l'impression que l'effort fourni soit important. La forme, qui serpente le long de la façade est dictée par les distances nécessaires par rapport aux fenêtres de la façade afin de respecter les normes incendies en vigueur.

L'unité de l'ensemble est donné par l'utilisation de tôles perforées de 2 mm d'épaisseur tant pour les marches que pour l'habillage des garde-corps. Elles sont perforées et soudées sur des tubes pleins de sections 80/40, 38/38 et 40/40. L'uniformité est accentuée par les dimensions identiques des trous (12 mm) placés en quinconces ou alignés (pour les marches). La teinte blanche accentue la légèreté de l'ensemble.

